EDITAL CAP N° 025/2025

PROGRAMAS - PONTOS DE PROVA

01. Área: Design e Publicidade

- (01) História e fundamentos do Design: origens, campos de atuação e relações interdisciplinares
- (02) Paradigmas moderno e pós-moderno no Design: forma, função, estética e responsabilidade social
- (03) Elementos visuais na composição gráfica: grid, tipografia, cor e imagem na criação de layouts
- (04) Processo criativo no design gráfico: briefing, metodologia projetual e desenvolvimento de soluções visuais
- (05) Design e Publicidade: distinções conceituais, convergências profissionais e práticas colaborativas
- (06) Criação de peças gráficas para publicidade: métodos, mídias e análise de resultados
- (07) Sustentabilidade, ética e responsabilidade social no design e na publicidade contemporânea
- (08) Interação entre equipes de design e publicidade: estrutura organizacional, fluxos de trabalho e comunicação visual integrada
- (09) Fundamentos da comunicação: conceitos, origens históricas e papel dos meios de massa
- (10) Cultura pop e repertório midiático: música, cinema, televisão e a lógica do remix

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

02. Área: Farmácia

- (01) Enzimas de interesse bioquímico para o diagnóstico de doenças
- (02) Diagnóstico molecular em análises clínicas
- (03) Principais técnicas utilizadas em coletas e extração de ácidos nucleicos
- (04) Formas farmacêuticas sólidas cápsulas
- (05) Formas farmacêuticas líquidas semissólidas
- (06) Código de ética da profissão farmacêutica
- (07) Toxicocinética
- (08) Toxicodinâmica
- (09) Toxicologia de medicamentos: analgésicos, anti-inflamatórios e antipiréticos
- (10) Toxicologia ocupacional

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

03. Área: Química Inorgânica

- (01) Estequiometria
- (02) Equilíbrio Químico
- (03) Equilíbrio Iônico
- (04) Compostos de coordenação dos metais do bloco d
- (05) Ligações químicas e interações intermoleculares
- (06) Estrutura e propriedades de sólidos iônicos, covalentes e metálicos
- (07) Geometria molecular
- (08) Propriedades e reações de ácidos e bases de Lewis
- (09) Oxidação e redução de compostos inorgânicos
- (10) Soluções

04. Área: Ciências Sociais Aplicadas - Turismo

- (01) História e turismo
- (02) Lazer e turismo
- (03) Patrimônio e turismo
- (04) Hospitalidade
- (05) Turismo contemporâneo
- (06) Diversidade, inclusão e turismo
- (07) Cinema, literatura e turismo
- (08) Sociologia e Turismo
- (09) Eventos
- (10) Turismo Cultural: Material e Imaterial

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

05. Área: Redes de Computadores e Comunicação de Dados

- (01) O protocolo Hypertext Transfer Protocol (HTTP).
- (02) Protocolos de correio eletrônico da Internet.
- (03) Subcamada de acesso ao meio, Code Division Multiple Access (CDMA) e o protocolo Ethernet.
- (04) Roteamento na Internet e seus protocolos.
- (05) O protocolo Transmission Control Protocol (TCP), seu controle de fluxo e de congestionamento.
- (06) Segurança em redes, padrões de criptografia, certificados digitais e os protocolos Secure Sockets Layer (SSL).
- (07) Algoritmos de busca de ordenação
- (08) Funções e recursão em programação
- (09) Representação de números em binário
- (10) Sistemas de numeração: decimal, binário, hexadecimal e octal

Bibliografia:

Kurose, J. F.; Ross, K. W. Redes de Computadores e a Internet. 5. ed. São Paulo: Addison Wesley, 2010.

Tanenbaum, A. S. Redes de Computadores. 5. ed. Rio de Janeiro: Pearson, 2011.

Carissimi, A. S.; Rochol, J.; Granville, L. Z. Redes de Computadores. 1. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009.

Comer, D. E. Redes de Computadores e Internet. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2007.

Stallings, W. Data and Computer Communications. 7. ed. Upper Saddle River: Pearson Prentice Hall, 2004.

Stallings, W. Criptografia e Segurança de Redes. 4. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

06. Área: Engenharia do Produto OU Gerência de Produção

- (01) Cartas de Controle para atributos e para variáveis
- (02) Regressão Linear Simples e Múltipla
- (03) Projetos de experimentos
- (04) Análise de confiabilidade de sistemas: série, paralelo, mistos, complexos.
- (05) FMEA (Failure mode and effect analysis) e FTA (Fault tree analysis).
- (06) Ferramentas e técnicas para o diagnóstico de problemas e melhoria do Processo de Desenvolvimento de Produtos.
- (07) PLM (Product Life Cycle Management), Lean Development, PSS (Product Service System) e Design for Seis Sigma.
- (08) Projeto de produtos sustentáveis, Ecologia Industrial e Green Supply Chain.
- (09) Propriedade intelectual no projeto de produtos.
- (10) Estratégias da inovação

07. Área: Línguas Estrangeiras Modernas (Língua Espanhola) OU Linguística Aplicada

- (01) Língua Espanhola para hotelaria: Vocabulário básico e expressões utilizadas em recepção, atendimento ao cliente, reservas e serviços gerais em hotéis. Simulações de diálogos e situações reais.
- (02) Usos do pretérito: Diferenças entre pretérito perfecto, pretérito indefinido e pretérito imperfecto. Situações de uso, exemplos e conjugação de verbos regulares e irregulares.
- (03) Pronombres relativos: Uso de que, quien, el cual, cuyo, entre outros. Construção de frases complexas e coesão textual.
- (04) Expressões idiomáticas e falsos cognatos: Compreensão de expressões idiomáticas comuns em contextos hispânicos e atenção aos "falsos amigos" (ex: "embarazada", "asistir", "ropa").
- (05) Pronomes pessoais, possessivos e reflexivos: Uso correto dos pronomes: sujeito, objeto direto e indireto, possessivos e reflexivos no cotidiano e na área de atendimento.
- (06) Verbos com mudança ortográfica e irregularidades: Verbos como tener, ir, ser, estar, haber, e seus usos em tempos simples. Verbos com mudanças vocálicas ($e \rightarrow ie$, $o \rightarrow ue$, etc.).
- (07) Léxico de turismo e gastronomia: Vocabulário técnico relacionado a pontos turísticos, atividades de lazer, tipos de hospedagem, culinária típica e cardápios.
- (08) Compreensão e produção de pequenos textos funcionais: Como e-mail, recado, formulário de reserva, anúncio de servico, cardápio ou folheto turístico. Ênfase na clareza e vocabulário específico.
- (09) Adjetivos e concordância: Uso dos adjetivos em espanhol, sua colocação e concordância de gênero e número com o substantivo.
- (10) Estratégias de comunicação intercultural: Diferenças culturais no trato com hóspedes hispânicos. Cortesia, formalidade/informalidade, gestos e hábitos culturais importantes.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

08. Área: Línguas Estrangeiras Modernas (Língua Francesa)

- (01) L'expression du passé
- (02) Le discours rapporté
- (03) Les pronoms compléments
- (04) L'expression de la cause et de la conséquence
- (05) L'expression de la concession et de l'opposition
- (06) L'emploi du futur et du conditionnel
- (07) Les articulations logiques et discursives à l'écrit
- (08) Les pronoms relatifs
- (09) Production et compréhension orales dans l'enseignement du FLE
- (10) Production et compréhension écrites dans l'enseignement du FLE

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

09. Área: Tradução Espanhol / Português

- (01) Traducción y Terminología ES<>PT
- (02) Traducción de Textos Generales ES<>PT
- (03) Traducción de Textos Académicos ES<>PT
- (04) Traducción de Textos Comerciales ES<>PT
- (05) Traducción de Textos Jurídicos ES<>PT
- (06) Traducción de Textos Creativos ES<>PT
- (07) Técnicas / Estrategias de Traducción ES<>PT
- (08) Anisomorfismos ES<>PT
- (09) Pedagogía de la Traducción
- (10) Potenciales Investigaciones Académicas en Estudios de Traducción e Interpretación ES<>PT

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

10. Área: Língua Brasileira de Sinais

- (01) Recursos Didáticos e metodológicos para o ensino da Libras a ouvintes (modalidade presencial e a distância).
- (02) A educação bilíngue como política educacional para surdos.
- (03) O ensino da língua de sinais na formação de professores.
- (04) Políticas linguísticas e línguas de sinais
- (05) Experiência visual e o ensino de Libras na Universidade
- (06) Tópicos específicos do ensino da Libras: saudações e cumprimentos
- (07) Tópicos específicos do ensino da Libras: relações familiares
- (08) Tópicos específicos do ensino da Libras: cotidiano alimentar
- (09) Tópicos específicos do ensino da Libras: ambientes escolar e doméstico
- (10) Tópicos específicos do ensino da Libras: espaços urbanos e profissões

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

11. Área: Língua Portuguesa e Latim

- (01) Produção textual
- (02) Compreensão e interpretação de textos
- (03) As modalidades textuais
- (04) Os diferentes gêneros textuais/discursivos
- (05) Os elementos de coesão
- (06) Os mecanismos de coerência
- (07) O contexto e a intertextualidade
- (08) Os efeitos da pontuação em diferentes contextos
- (09) A concordância e a regência verbal
- (10) A construção de frases e de parágrafos

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

12. Área: Teoria do Direito OU Direitos Especiais

- (01) Instrumentos de Controle social
- (02) Fontes Formais do Direito
- (03) Atos normativos
- (04) Direitos Fundamentais e Direitos Humanos
- (05) Direito Constitucional Ambiental
- (06) Funções Auxiliares à Justiça
- (07) Funções Essenciais à Justiça
- (08) Direito Natural e Direito Positivo
- (09) Direito e Justiça
- (10) Direito e Ética

13. Área: Silvicultura

- (01) Utilidades das florestas; ecossistemas florestais; classificação das florestas;
- (02) Regeneração Florestal (Natural e Artificial);
- (03) Sistemas de produção Florestal: Povoamentos homogêneos;
- (04) Sistemas de produção Florestal: Povoamentos heterogêneos;
- (05) Dendrologia morfologia das árvores e identificação;
- (06) Noções de Sementes e Viveiros florestais Importância da qualidade de sementes e mudas;
- (07) Noções de Sementes e Viveiros florestais principais técnicas utilizadas na propagação de espécies arbóreas;
- (08) Princípios gerais da produção florestal: Planejamento geral, definição de objetivos, seleção de espécies e espaçamento de plantio;
- (09) Princípios gerais da produção florestal: preparo da área, plantio, manejo.
- (10) Dendrometria

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

14. Área: Filosofia da Educação OU História da Educação OU Sociologia da Educação

- (01) Fundamentos filosóficos da educação.
- (02) Fundamentos sociológicos da educação.
- (03) Teoria do conhecimento e educação.
- (04) História da educação contemporânea e moderna.
- (05) Filosofia da Educação: perspectivas contemporâneas.
- (06) História das ideias pedagógicas.
- (07) Sociologia da Educação contemporânea.
- (08) O caráter sócio-histórico da educação.
- (09) Cidadania, democracia e educação.
- (10) Filosofia da ciência e educação.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

15. Área: Patologia

- (01) Neoplasias
- (02) Inflamação
- (03) Reparo
- (04) Trombose / embolia
- (05) Neoplasias Pulmonares
- (06) Neoplasias renais
- (07) Infecção das vias urinárias
- (08) Patologia tumoral da Mama
- (09) Câncer de próstata
- (10) Hepatites

16. Área: Clínica Médica

- (01) Anamnese
- (02) Semiologia dos Sinais Vitais
- (03) Ectoscopia
- (04) Semiologia da Cabeça e Pescoço
- (05) Semiologia do Sistema Cardiovascular
- (06) Semiologia do Aparelho Respiratório
- (07) Semiologia do Abdome
- (08) Semiologia Sistema Neurológico
- (09) Semiologia do Sistema Locomotor
- (10) Exame Físico Básico

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

17. Área: Oftalmologia

- (01) Doenças oculares assintomáticas.
- (02) Perdas agudas e crônicas da visão.
- (03) Dor ocular.
- (04) Olho vermelho.
- (05) Oftalmologia e Endocrinologia.
- (06) Oftalmologia e Cardiologia.
- (07) Oftalmopediatria.
- (08) Neuroftalmologia.
- (09) Uveítes.
- (10) Catarata e Glaucoma.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

18. Área: Atenção Básica à Saúde

- (01) Princípios e bases do Sistema Único de Saúde
- (02) Princípios e organização da Estratégia de Saúde da Família
- (03) Diagnósticos comunitários de saúde e planejamento dos serviços de atenção básica
- (04) Monitoramento e avaliação de programas de saúde
- (05) Determinantes sociais e condicionantes do processo saúde-doença
- (06) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Pré-Natal
- (07) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Puericultura
- (08) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Atenção aos Idosos
- (09) Aspectos clínicos e organizacionais do Programa de Controle do câncer genital feminino
- (10) Atenção às situações de violência em APS

19. Área: Terapia Ocupacional em seus múltiplos contextos

- (01) Processo de adoecimento, hospitalização e ruptura do cotidiano
- (02) Avaliação, métodos, abordagens e intervenção terapêutica ocupacional nos contextos hospitalares
- (03) Atuação da TO no contexto hospitalar com neonatos, crianças, adolescentes, adultos e idosos
- (04) Atuação da TO no contexto hospitalar em oncologia e cuidados paliativos
- (05) Inserção da TO nos diferentes níveis de complexidade do SUS
- (06) TO e a intersetorialidade
- (07) TO e desenvolvimento humano
- (08) Atividade, ocupação e cotidiano: aplicações na prática da TO
- (09) TO e práticas inovadoras no SUS e SUAS
- (10) TO e práticas comunitárias e territoriais

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

20. Área: Saúde Bucal Coletiva

- (01) Redes de Atenção à Saúde no Brasil, arcabouço legal e aspectos operacionais.
- (02) Promoção da saúde: teoria, estratégias de aplicação prática na saúde bucal no contexto atenção primária.
- (03) Gestão de políticas, programas e serviços em saúde bucal.
- (04) Metodologias de ensino aplicadas a formação e educação permanente em saúde bucal.
- (05) Programação Local em saúde bucal, instrumentos e estratégias.
- (06) Sistemas de Informações em Saúde como instrumentos de Vigilância e Gestão em Saúde
- (07) Organização da assistência em saúde bucal: acesso, utilização, oferta e demanda.
- (08) Aplicação da epidemiologia e bioestatística na pratica odontológica da atenção básica.
- (09) Relação de tecnologias em saúde e recursos humanos na prática odontológica
- (10) Saúde Bucal Coletiva no Brasil: aspectos históricos, conceituais e contemporâneos.

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

21. Área: Periodontia

- (01) Periodonto Normal: aspectos morfológicos, histológicos, fisiológicos e clínicos.
- (02) Etiopatogênese das doenças periodontais.
- (03) Diagnósticos das doenças periodontais.
- (04) Tratamento das doenças periodontais.
- (05) Terapêutica periodontal de urgência: diagnóstico e tratamento das lesões de caráter agudo.
- (06) Epidemiologia das doenças periodontais.
- (07) Medicina periodontal.
- (08) Cirurgia plástica periodontal.
- (09) Interrelação Periodontia e demais áreas da Odontologia.
- (10) Terapia periodontal de suporte (Manutenção periódica preventiva).

22. Área: Anatomia Humana

- (01) Vascularização e inervação dos membros superiores
- (02) Anatomia da perna e articulação do joelho
- (03) Anatomia do cerebelo
- (04) Anatomia do baço e pâncreas
- (05) Anatomia do coração
- (06) Anatomia do sistema digestório
- (07) Anatomia do aparelho reprodutor masculino
- (08) Anatomia do telencéfalo
- (09) Anatomia dos rins e vias urinárias
- (10) Anatomia da face: vascularização, inervação e músculos da expressão facial

Bibliografia:

GARDNER, Ernest; GRAY, Donald J.; RAHILLY, Ronan O. Anatomia: estudo regional do corpo humano. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia humana sistêmica e segmentar. 4. ed. São Paulo: Atheneu, 2024.

MACHADO, Angelo B.M.; HAERTEL, L. M. Neuroanatomia funcional. 4 ed. São Paulo: Atheneu, 2021.

MOORE, Keith L.; DALLEY, Arthur F. Anatomia orientada para a clínica. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.

NETTER, Frank H. Netter: Atlas de anatomia humana. 7. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018.

SOBOTTA: Paulsen, Friedrich. Sobotta Atlas Prático de Anatomia Humana. 3 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019.

23. Área: Ecologia

- (01) Ecologia Evolutiva: conceitos fundamentais
- (02) Ecologia do Organismo: adaptação às condições e recursos
- (03) Ecologia do Organismo: história de vida
- (04) Ecologia de Populações: estrutura e dinâmica
- (05) Ecologia de Comunidades: dinâmica espacial e temporal
- (06) Diversidade: padrões e processos
- (07) Interações Ecológicas
- (08) Ecologia de Ecossistemas: fluxo de matéria e energia
- (09) Ecologia de Paisagem aplicada à conservação
- (10) Impactos de atividades antrópicas na estrutura e funcionamento de sistemas ecológicos

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

24. Área: Antropologia

- (01) Teoria Antropológica Francesa
- (02) Relações interdisciplinares entre Antropologia e História
- (03) Antropologia da Religião
- (04) Patrimônio Cultural e Inventário Nacional de Referências Culturais
- (05) Secularização e laicidade no contexto político-religioso brasileiro
- (06) Teoria Antropológica Britânica.
- (07) Família e Parentesco
- (08) Formas de religiosidade contemporânea.
- (09) Realização de relatórios, laudos, pareceres e outros documentos nos contextos da investigação antropológica
- (10) Antropologia das populações tradicionais.

25. Área: Teoria Econômica

- (01) Teoria do Consumidor
- (02) Teoria da Firma
- (03) Equilíbrio Geral e Bem-Estar
- (04) Teoria dos Jogos
- (05) Estruturas de Mercado: Monopólio, Oligopólio e Concorrência Perfeita
- (06) Governos e Falhas de Mercado
- (07) Otimização Condicionada e Não-Condicionada
- (08) Curva de Philips: Original e Modificada, Taxa de desemprego e taxa de inflação
- (09) Sistema de Contas Nacionais: Balanço de Pagamentos
- (10) Teoria Monetarista da Inflação e do Desemprego: Expectativas Adaptativas e Expectativas Racionais

Bibliografia: O candidato deve buscar os itens do programa em bibliografia pertinente, atualizada e utilizada na área do certame.

26. Área: Ciência da Conservação

- (01) Química aplicada à conservação e restauração de bens culturais móveis.
- (02) Identificação das mudanças físicas e químicas dos materiais de bens culturais móveis.
- (03) Métodos físicos e químicos de análise de bens culturais móveis.
- (04) Agentes biológicos, físicos e químicos de degradação de bens culturais.
- (05) Exames e ensaios não destrutivos aplicados em bens culturais.
- (06) Características químicas de tintas e vernizes usados na conservação e restauração de bens culturais.
- (07) Características químicas de adesivos e colas usados na conservação e restauração de bens culturais.
- (08) Características químicas de solventes usados na conservação e restauração de bens culturais.
- (09) Aspectos químicos da reversibilidade ou retratabilidade de materiais aplicados em intervenções de conservação e restauração de bens culturais.
- (10) Técnicas espectroscópicas aplicadas à caracterização de materiais dos bens culturais.